

Didaktik der romanischen Sprachen, Literaturen und Kulturen

SoSe 2025

Stand: 08.04.2025



Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8-10					
10-12			<i>Planung und Gestaltung des Spanischunterrichts (Ana María Callejas Toro) Raum 1.19.4.15</i>		
12-14			<i>Einführung in die Fremdsprachendidaktik (Schwerpunkt: Spanisch und DaF) (Manuela Franke) Raum 1.09.1.12</i>	<i>Lehrwerke im kompetenzorientierten Fremdsprachenunterricht (Ariane Rudolph und Manuela Franke) Raum 1.19.4.15 (12:00-15:00 Uhr)</i>	<i>Kolloquium / Begleitung wissenschaftlicher Arbeiten (Französisch/Spanisch) (Manuela Franke) Raum 1.19.1.21 und online</i>
14-16			<i>Lehrwerke und didaktisches Material gestalten, evaluieren und beforschen (Manuela Franke) Raum 1.19.0.12. (14:00-17:00 Uhr)</i>		
16-18	<i>Planung und Gestaltung von Französischunterricht (PuG) (Anne-Marie Lachmund) Raum 1.19.0.13</i>	<i>Enseñar español con textos musicales (Zutoia Ríos Mugarra) Raum 1.19.0.12</i>		<i>Promouvoir les compétences inter-/transculturelles et création de matériaux à l'aide de l'IA – Einzelansicht (Anne-Marie Lachmund) Raum 1.19.1.21</i> <i>Promover la comunicación de manera diferenciada (Manuela Franke) Raum 1.11.1.25</i>	
18-20				<i>Lecture et littérature numérique dans la classe diverse et hétérogène (Anne-Marie Lachmund) Raum 1.19.1.21</i>	

- + Praxissemester Begleitseminar Französisch (Ariane Rudolph)
- + Praxissemester Begleitseminar Spanisch (Manuela Franke)
- + SPS Französisch (Ariane Rudolph)
- + SPS Spanisch (Ana María Callejas Toro)