

Studienempfehlung für Studierende des 1. Fachsemesters (WS 2017/18)

im Studiengang

Bachelor Lehramt in den Fächern Französisch und Spanisch

I. Einstufungstests: Für das Belegen sprachpraktischer Lehrveranstaltungen ist ein **Einstufungstest nötig** für diejenigen Studierenden, die über **Eingangskennnisse in der jeweiligen Sprache verfügen**. Informationen unter:

Französisch: <http://www.uni-potsdam.de/zessko/sprachen/franzoesisch/philologiekurseundlernangebote.html>

Spanisch: <http://www.uni-potsdam.de/zessko/sprachen/spanisch/einstufung-einschreibung-pruefung.html>

II. Folgende Lehrveranstaltungen sind obligatorisch: Französisch: F, Spanisch: S

Literaturwissenschaft	Einführung in die Literaturwissenschaft für Romanisten* (BL)				
	<i>F,S</i>	Di	08.00-10.00	1.09.1.12	Sabine Zangenfeind
	(Gruppe 1)				
	<i>F,S</i>	Mi	12.00-14.00	1.09.1.12	Lars Klauke
Sprachwissenschaft	Phonetik, Lexikologie des Französischen* (BS)				
	<i>F</i>	Fr	10.00-12.00	1.19.4.15	Julie Marie Kairet
	Phonetik, Lexikologie des Spanischen* (BS)				
	<i>S</i>	Di	12.00-14.00	1.19.0.13	Anja Neuß
Kulturwissenschaft	Einführung in die Kulturwissenschaft: Projektionen der Romania. Geopolitik und Kultur (BK)				
	<i>F,S</i>	Mo	10.00-12.00	1.09.1.12	Udo Scholze
Fachdidaktik	Einführung in die Fachdidaktik romanischer Sprachen (BFD)				
	<i>F,S</i>	Mi	08.00-10.00	1.19.0.12	Antonella Ippolito

* Die Lehrveranstaltung wird nur im Wintersemester angeboten.

Akademische Grundkompetenzen: Für das gesamte Lehramtsstudium ist eine Lehrveranstaltung (3 LP) zu belegen:

Akademische Grundkompetenzen für Romanisten				
<i>F,S</i>	Mo	16.00-18.00	1.19.0.13	Erik Eising
Grammatik des Deutschen für Romanisten				
<i>F,S</i>	Di	08.00-10.00	1.19.1.21	Elina Eliasson

Darüber hinaus können Sie folgende Vorlesung auswählen:

Literaturwissenschaft	Epochenwandel und Frauenbilder von 1800 bis 1900 in Frankreich, Italien und Deutschland in intermedialer Sicher (Text, Musik, Bild) (BL)				
	<i>F,S</i>	Di	10.00-12.00	1.09.1.12	Cornelia Klettke
Kulturwissenschaft	Epochenwandel und Frauenbilder von 1800 bis 1900 in Frankreich, Italien und Deutschland in intermedialer Sicher (Text, Musik, Bild) (BK)				
	<i>F,S</i>	Di	10.00-12.00	1.09.1.12	Cornelia Klettke

Studienfachberatung:

Dr. Sabine Zangenfeind
 Sprechzeit: Dienstag, 10.00-12.00 Uhr
 Haus 19, Raum 4.21
 E-Mail: zangenf@uni-potsdam.de